

企業 Web 動画『あの人も、ゆうちゃん?』の概要

コンセプト

ゆうちょは、全国津々浦々、約 24,000 の郵便局ネットワークを通じ、お客さまにとって「安心・信頼してご利用いただける、最も身近で信頼される銀行でありたい」と考えています。

将来に備える資産形成として、誰もがはじめやすい投資信託を知っていただきたい、そして近くで支えられる存在でありたい、その想いを『みんなの投資信託へ』というメインコピーで表現しています。

見どころ

【同期が、ママ友が、妻が…「ゆうちゃん」に変化?! 様々「ゆうちゃん」に注目!】

普段はスマートなイメージの本木さんが、親しみやすく、お茶目なキャラクター「ゆうちゃん」をコミカルに演じています!

Web 動画は、3 シリーズを展開します。

タイトル	ストーリー
「あの人も、ゆうちゃん?」 その 1 篇	喫茶店で久々に会った、僕(主人公)と同期入社 of 田中。しかし、会話中、田中が一瞬「ゆうちゃん」に。目を疑う僕。一体、田中に何が起こったのか。
「あの人も、ゆうちゃん?」 その 2 篇	保育園に息子のタクミを迎えに来た僕(主人公)。そこへ、顔見知りのミサキちゃんママ、と思いきや「ゆうちゃん」の姿に。ママ友にまでその変化が。
「あの人も、ゆうちゃん?」 その 3 篇	帰宅した僕(主人公)が夕食の準備していると、妻が「ゆうちゃん」の姿で帰宅。そこで、「ゆうちゃん」に変化した同期やママ友、妻の共通点に気づく。

Web 動画で描かれるのは、何気ない僕(主人公)の日常のワンシーン。そんな中、仕事の同期やママ友、妻も「ゆうちゃん」へと変化します。

バナナジュースを飲む姿、子どもに話しかける可愛い声や、家族仲良く食卓を囲む姿など、様々な「ゆうちゃん」の姿にご注目ください。

実施スケジュール

項目	実施期間	概要
YouTube クロススクリーン ビデオマストヘッドパッケージ	12/2(日)、12/8(土)	YouTube でディスプレイ動画広告を 順次実施
YouTube インストリーム広告	12/1(土)~12/24(月)	YouTube で動画広告を順次実施
スマートフォン版 Yahoo! JAPAN ブランドパネルビジョン	12/3(月)~12/16(日)	スマートフォン版 Yahoo! JAPAN で 動画広告を順次実施
AbemaTV	12/14(金)~12/27(木)	AbemaTV にて、動画広告を順次実施
スマートフォン版 Yahoo! JAPAN ブランドパネル(Web・アプリ)	12/17(月)~12/30(日)	スマートフォン版 Yahoo! JAPAN で 静止画広告を実施
各種 Web サイト	12/1(土)~12/24(月)	各種 Web サイトにて、Web バナー広告 を実施
YouTube ゆうちょ公式チャンネル	11/30(金)~	Web 動画(全シリーズ)を公開
特設サイト	12/1(土)~	ゆうちょ銀行ホームページの特設Web サイトをリニューアル

■ 企業 Web 動画『あの人も、ゆうちゃん?』

その1 篇



田中：いやあ、久しぶりだね



僕：会社でも会わないしね



田中：コーヒーでいいんだっけ？



僕：うん



田中：コーヒーとバナジュー



僕：そっちの部署
最近忙しいの？



田中：そうねえ…



ゆうちゃん：ふつう



僕：え!?お、お前…



田中：は？ どうした？



僕：なんか変わった？

僕オフナレ：
その時、
僕はまだ知らなかった。

田中：え？ やっぱ太った？

僕オフナレ：
同期入社の田中が

田中：むくんでるだけじゃないかな？

僕：いや、
そういう訳じゃ…

僕オフナレ：
豪快でマイペースの田中が

僕：うわあ！お前…

僕オフナレ：
バナナジュース好きの田中が

田中： なになに？ え？

僕オフナレ：
投資信託を始めたことを。

田中：
今度同期会やろうぜ

NA：
みんなの投資信託へ
ゆうちょ

その2 篇



保母さん：
タクミくん、パパ来たよ



タクミ：パパ～



僕：どうも。楽しかった？



保母さん：
あ、ミサキちゃんママ！

ゆうちゃん：すみません、
遅なっちゃいました。



僕オフナレ
その時、僕はまだ知らなかった



ミサキ：ママ～



ミサキママ：あ～ごめん



ミサキ：遅い～



ミサキママ：どうかしました？



僕オフナレ：保育園のママ友が

ゆうちゃん：タクミくん、
パパのお迎えいいね
タクミ：うん！

僕：うわあ！



僕オフナレ：
挨拶するくらいのママ友が

ミサキママ：バイバーイ！

タクミ：バイバーイ！

僕オフナレ：
投資信託を始めたことを。

僕：あ、ママだ

僕：なに？

ママ：あなた、ごめん
ゆうちゃん：今日遅くなるかも

ママ：なに？ ゆうちゃん？

僕：いや、なんでも…

NA：
みんなの投資信託へ
ゆうちょ

その3 篇



僕：パパ特製のハンバーグ！



僕&タクミ：
ハンバーグ！ハンバーグ！

タクミ：あ、ママだ

ゆうちゃん：ただいまー ♪



僕：ゆうちゃん？

ママ：なに言ってるの

僕オフナレ：
その時、僕は気付いたんだ。



ママ：
うわー！ハンバーグだ！

僕オフナレ：
学生の頃から知っている妻が



ママ
ただいまー

僕オフナレ：
いや、妻だけじゃない



田中：
どうしたの？

僕オフナレ：同期も



ミサキママ：バイバーイ！

僕オフナレ：ママ友も



僕オフナレ：
投資信託を始めていたことを。

僕：美味しいでしょ？



タクミ：美味しい！
美味しい！

ゆうちゃん：
もう、タクミったら！



NA：
みんなの投資信託へ
ゆうちょ

■出演者プロフィール



本木 雅弘（もとき まさひろ）さん

1965 年 12 月 21 日生まれ、埼玉県出身。

1989 年 映画「226」デビュー。同作品で日本アカデミー賞新人俳優賞、映画「シコふんじゃった。」で同賞最優秀主演男優賞など多数受賞。

2008 年 自身が発案し主演した映画「おくりびと」は、日本初となる米国アカデミー賞外国語映画賞部門を受賞。2009 年 NHK スペシャルドラマ「坂の上の雲」で主演。

2015 年 映画「日本のいちばん長い日」、「天空の蜂」。

2016 年 10 月公開「永い言い訳」。

ゆうちょ銀行の企業キャラクター「ゆうちゃん」は、今年で 3 年目を迎える。

■制作スタッフリスト

広告代理店

クリエイティブディレクター/CM プランナー

アートディレクター

コピーライター

CM プランナー/コピーライター

クリエイティブプロデューサー

キャスティング

キャスティング

プロデューサー

プロデューサー

プロダクションマネージャー

監督

撮影

照明

美術

コーディネーター

スタイリスト

スタイリスト

ヘアメイク

ヘアメイク

オフラインエディター

オンラインエディター

ミキサー

音楽

株式会社 電通

野崎 賢一

松下 仁美

佐藤 舞葉

明円 卓

住友 幸代

若穂 雅（電通キャスティング・アンド・エンタテインメント）

元川 益暢（ラパロ）

兼平 真樹（ギークピクチャーズ）

鈴木 康生（ギークピクチャーズ）

長谷川 武徳（ギークピクチャーズ）

菊池 浩史（THE DIRECTORS GUILD）

笠松 則通

岩下 和裕

小島 純哉（トライ・トライ）

田谷 勉

島津 由行（太田事務所）*本木さん

横手 智佳

佐藤 富太（太田事務所）*本木さん

須藤 綾子

千賀 由美子

泉 陽子

小松 徹（DEFENSE）

緑川 徹（メロディーパンチ）

■菊池 浩史

CM ディレクター。1978 年生まれ。武蔵野美術大学短期大学部を卒業。

2001 年 4 月（株）葵プロモーションに入社。2012 年 6 月 THE DIRECTORS GUILD に参加。現在に至る。

主な作品に「ショッピングジャパン ワンダーコア」、「サントリー ストロングゼロ」「湖池屋 スゴーン」など

インパクトある作品を多数世に送り出す。

「ADFEST 2016/2017 シルバー賞」「Spikes Asia2017 ブロンズ受賞」を始め、国内外の受賞歴多数。

■野崎 賢一（電通）

クリエイティブディレクター、CM プランナー。1980 年生まれ。京都府出身。

営業職、マーケティング職を経て、2009 年より現職。

最近の仕事に、au「三太郎」シリーズ、家庭教師のトライ「教えて！トライさん」などがある。

TCC グランプリ、ACC ゴールド、など受賞多数。