。すまいあがろころれち更変暗一かとな日村・日財、いもコ五方のとな去日財※

孙木本六\谐京東 RS1



5月 北海道/留辺蘂帖



沿嵩峨\県卓刻 ₹



がこれき/県葉千 ₹E



がつまな/ 単口山 点2



协吉卦 南 列大 ▮ 🕻















iを>ンつ出心狭が4、よさいも)、それーでくした



『白米帖』 中 乃波木さん (カメラマン)

表紙 石川県輪島市白米町



12歳の夏に母と能登へ移住。写真家になって20年 余り。現在は男の子二人の母。夫は能登出身の画家。

「その年はなんとなく能登に帰省するのを控えた」 と語るのは、中 乃波木さん。 2024年元日、臨月を迎え ていた彼女は、金沢市内の自宅で家族と過ごしていました。そこへ能登半島を襲った大地震。「うちは夫も 能登出身なので、能登での年越しがお決まり。親戚も多く、いつも賑やかなんです」。乃波木さんは被害の 大きかった両実家をサポートしながらも、1月20日、男児を出産。わずか2時間の安産でした。赤ちゃんの

エネルギーが周囲を和ませたことはいうまでもありま せん。子どもを抱えながらも自分にできることはある はず、と入院中でもSNSで支援金を募り、退院後は チャリティ個展を開くなど精力的に支援活動を続け ました。

能登との出会いは、乃波木さんが12歳の夏。突然、 陶芸家になると言い出した東京生まれの母に連れ られ、縁もゆかりもない柳田村(現・能登町)に移住。 「バスが森の奥深くに入っていくにつれ、昔アニメで 見たような風景が広がっていきました。川の音、鳥の 声、満天の星空…。都会にいたときは、なんとなく



乃波木さん(左上)と夫で画家の大森慶宣さん 長男の創晴くん(4歳)、次男の雪晴くん(1歳)

日々を過ごしていたんですが、能登に来てからは新しい自分がスタートしました」と語ります。都会から きた転校生は、能登の大自然とおおらかな土地の人の輪に飛び込み、人生を切り拓いていきます。「自由 奔放な母を持ったことで得られた経験は私の個性。そして、能登の大自然で育まれた感性が私の土台 となりました」。のびやかで瑞々しい文章で綴られた自伝『い~じ~大波小波』は、まさに乃波木さん自身の 「マチオモイ帖」です。

また田植えが始まる。また稲穂が金色に実る。

今回、「ゆうちょマチオモイカレンダー2026」の表紙に選ばれたのは、乃波木さんが2018年に撮影した 「白米千枚田」。震災前は、1,004枚もの小さな田が連なる景勝地でした。田植え直後、水を張った田んぼに

空の色が映る一枚です。「普段は何気ない日常の風景を撮るのが好きですが、 あえて、観光地としても知られる千枚田の美しさとその変化を伝えたかった」と 乃波木さん。大きく崩れた場所もあるけれど、再び、稲が実り始めた田んぼもある ようです。「震災の記憶は、時が経つほどに忘れられていく。仮設住宅での暮らし を続けている人もたくさんいる。何も変わっていない場所も多い。美しい能登半島 のたくましい姿を、写真とともに思い出してくださるとうれしい」。乃波木さんは、 今日も家族4人で日常を過ごせることに、感謝

『い~じ~大波小波』/乃波木 出産後、病室にてこの自作本の販売をSNSで呼びかけ、復興支援のために売り上げを寄付した。



Creators



▋月 大阪府 生まれも育ちも今もずっと 大阪。普段は動物の絵を よく描いています。齧歯類が 特に好きです。 『住吉帖』栞子さん

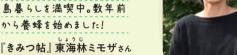


2月 山口県 山口県下松市出身の イラストレーター。小さいころ 家族で行った海水浴や 永源山公園が思い出。 『くだまつ帖』Haiji さん

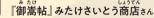


していると語ります。

3月 千葉県 東京から離島・八丈島へ 移住10年目。子育てしながら 島暮らしを満喫中。数年前 から養蜂を始めました!



岐阜県で採集・栽培した素材 で作った調味料・木工・ヘちま たわしなどを販売して暮らして います。御嵩町在住。





5月 北海道 自分探しに訪れた北海道の 大自然に感動し、福岡から

移住。フリーダムアーティスト。 チョコとオオカミが好き。

『留辺蘂帖』おくだなつみさん



6月 愛媛県

愛媛の田畑や海を駆け回って った、活 発すぎるイラスト レーター兼デザイナー。虫や植物、 生き物はみんな大好きです。

『久方高原帖』小山ひなたさん



1月 新潟県

新潟県五泉市生まれの フォトグラファー。「そこの空気 が感じられる写真」をテーマに 何気ない日常を撮っている。 『五泉帖』清野 柊さん



8月福島県

4月 岐阜県

お祭り大好き! 伝統文化大好き! 生まれ故郷の風習や芸能を、 絵で楽しく伝えます。

『双葉帖』前田香織さん



9月 山梨県

山に囲まれた山梨で生まれ 育ち、地元の新聞社グループ 企業でグラフィックデザインを しています。車が大好きです。 『かつぬま帖』並木淳さん



10月 沖縄県

沖縄出身。図書館司書を 経て、現在はデザイン業務 を中心に活動。お笑いと 動物が好き。

『今帰仁帖』 ヒノアイさん



11月 鹿児島県

東京生まれ、インドと鎌倉 育ち、イギリス在住。旅と 自然が好き。海外育児奮闘 中のイラストレーター。

『屋久島帖』西田真菜さん



12月 東京都

栃木県足利市で生まれ、中学・ 高校を長崎市で過ごしました。 夢はバルセロナでガウディの世界 遺産を見尽くすこと。

『六本木帖』沢田ひろみさん

わたしのマチオもんゆり -クリエイターの想いがつくるマチ・

「わたしの町にはなにもない」多くの人がそう言いますが、その町には、その人だけの宝ものが あります。『わたしのマチオモイ帖』は、日本各地のクリエイターがそれぞれの大切な町で育ま れた想いを、小冊子や映像、ポストカードにして紹介する展覧会活動です。2011年の東日本 大震災後にスタート。2013年からは、ゆうちょ銀行とコラボして「ゆうちょマチオモイカレンダー」 を制作。2021~2022年には、東京・大阪でこれまでの全作品を展示する「10年をありが とう」展を開催。2023年以降、クリエイターではない方々や子どもたちにもマチオモイ帖づくり を届けるために展覧会やトークサロンを地道に繰り返し行っています。





表紙 石川

石川からマチオモイ

町野郵便局長 坂口 高雅

↓曽々木海岸の窓岩

輪島市の美味しいものといえば、やはり地元産の「お米」。特に

↓曽々木海岸の垂水の滝

白米千枚田のような棚田で育ったお米は薫り高く味わい深いです。 好きな場所は、窓岩や垂水の滝を有する「曽々木海岸」。地平線 に夕日が沈む風景は絶景です。地震により少し風景が変わって

しまいましたが、曽々木海岸は能登半島でも 有数のパワースポットです。千枚田や上時国家 などの観光スポットもご支援のお陰で復旧も 進んでいます。ぜひ一度お越しください。



ゆうちょ銀行 金沢支店長 竹内 春樹

金沢でご堪能いただきたいのは「のどぐろ」です。 まさに海鮮の王様です! 私は福岡の人間ですが 青魚が中心の九州と違い、のどぐろ料理はふっくら とした食感と旨味をあわせ持った、間違いなしの 海鮮食材だと感じました。

おススメは「金沢城公園」。ぜひとも金沢城の石垣 を見ていただきたい! 別名「石垣の博物館」ともいわれ、 多種多様な石垣が幾重にも連なり、前田家の力強さ を体感できること間違いなし!







留辺蘂からマチオモイ

温根湯郵便局長 青木 淳一

道の駅「おんねゆ温泉」がおス スメ。巨大なハト時計塔「果夢林」が あり、併設された水族館では、幻の 魚・天然イトウの迫力ある姿を間近 で見ることができるほか、「見上げる 滝つぼ水槽」、冬季限定の「世界初・ 川が凍る水槽」など、工夫を凝らした 展示を楽しめます。





5月には、カレンダーにも登場する北海道 天然記念物・エゾムラサキツツジの大群落が 見ごろで、花を愛でながらピクニック気分を 楽しめますよ。



↓枝豆「小糸在来」









君津からマチオモイ

小糸郵便局長 町田 晃章

私の大好物は、君津市の小糸川流域を中心に受け継がれてきた「小糸在来」 という枝豆です。ひと粒に凝縮された強い甘みと、豊かな香りが魅力。



君津では、3月のカレンダーに登場するミモザ の生産も盛んですが、カラーの生産量が全国一 を誇ります。上総掘りという技術で掘られた井戸 からは、一年中安定した温度の地下水が湧き 出し、カラーの水耕栽培に最適な環境を生み 出しています。





住吉からマチオモイ

住吉大社前郵便局長 森 貴世子

私の大好きな場所は、局前にある「住吉 大社」です。日本全国に約2,300社ある住吉 神社の総本宮です。境内には、一寸法師の 発祥の地と伝えられる神社や、自分で石を 探して願掛けする「五大力さん」など、見ど ころがいっぱいです。

住吉大社のすぐそばを走るのが、大阪府内 で唯一残る路面電車「ちん電」。1~2両編成 の小さな車両で、名所旧跡をめぐるにはぴっ たり。民家の軒をかすめながらトコトコ走る 姿も、味わい深いですよ。

※現在一時閉鎖中。2026年2月再開予定(2025年8月時点)。



2月 山口

下松からマチオモイ

下松東柳郵便局長 渡邉 泰昌

私の推しは、「下松ラーメン」です。まろやかな牛骨醤油味が絶品 ですが、最近では「笠戸ひらめらーめん」も人気。ひらめの一夜干し からとったダシをベースにしたあっさり塩味をご賞味あれ。



西日本有数の夕日の名所 である笠戸島にも、ぜひ足を 延ばしてください。まるで 海の上を歩いているような 「海上遊歩道」が整備されて おり、四季折々の 美しい瀬戸内海を 体感できますよ。



↑海上遊歩道

岐阜

御嵩からマチオモイ

御嵩郵便局長 早兼 大知

私がおススメする「みたけのええもん」は、御嵩 町内で製造・生産された食べ物・飲み物を代表する。 特産品の認定制度のこと。どれも歴史や自然、伝統 へのこだわりや地元愛がつまった特産品です。 皆さんも食べて、飲んでみてください。

> 御嵩でのおススメスポットは願興寺 です。1,200年前に創建され、薬師如来像 他23躰と本堂が国指定重要文化財に 指定されています。本堂は修理中で、 2026年に完成予定です。私も待ち遠 しいです。



御嵩柚子なんばん



五泉からマチオモイ

五泉下町郵便局長 齋藤 孝之



私のおススメは、「五泉三美人」と言われる特産品、サトイモの 「常乙女」、レンコンの「五泉美人」、ネギの「やわ肌ねぎ」です。県外 の皆さんにも好評です。

7月のカレンダーに掲載されている五泉八幡宮では「風鈴祭」の ほか、「アンブレラスカイ」も同時期に開催。SNS映えすることから たくさんの方が訪れます。私も楽しみに観に行っていますし、もち ろんお参りもしています(笑)。

↑サトィモ「帛乙女」







久万高原からマチオモン

私の大好きな場所は「四国 カルスト」。日本のスイスとも呼ば れる牧歌的な風景と標高1,000 ~1,500mの四国のてっぺんを 縦走する県道四国カルスト公園 縦断線は「天空の道」とも呼ばれ、 多くの観光客、ライダー、サイク



リストが訪れます。 また、四国霊場88か所の札所の真ん中の第44番札所大宝寺 と第45番札所岩屋寺が町内にあり、1.200年の歴史を残す









双葉からマチオモイ

双葉郵便局長 佐々木 範雄

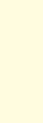
震災前から行われている 「双葉町ダルマ市」は賑やか ですよ。新春の縁起物である 双葉ダルマを大勢の方が買い にやってきます。初發神社で 奉納神楽が行われ、巨大 ダルマ引きでは北が勝つと 「豊年満作」、南が勝てば 「商売繁盛」! さあ、運命は いかに!?



中野地区には「産業交流センター」が2020年に誕生しました。 貸会議室や休憩室のほか、フードコート・レストランがあり、みんな の憩いの場となっています。







鹿児島 家田郵便局長 内田 直喜

私が大好きな光景は、息を のむほど美しい屋久島の朝・ 夕日です。山々がシルエットに なり、空が茜色・黄金色・深い 紫と移り変わる様は、まさに 自然が作り出すアートです。

世界遺産地域内にある西部 林道は手つかずの自然が残り、 屋久猿・屋久鹿を観察できます。 人間を恐れることなく、道路で

毛づくろいをする猿の家族や、木陰でくつろぐ鹿…人間も自然の一部だと 感じさせられます。



山梨

勝沼からマチオモイ

東雲郵便局長 大間 文雄

私の暮らす町、勝沼町には「勝沼ぶどうの丘」があります。ぶどう棚 が広がり、ぶどうの町・ワインの町を印象付ける美しい風景が見渡せ

ます。秋には、たわわに実ったぶどう を視覚、味覚で楽しめますよ。

毎年10月には、「甲州市かつぬま ぶどうまつり」が開催されます。毎年 2,000kgものぶどうを「甲州市 フルーツ娘」の手によって観光客の 皆さまに振舞っています。祭りの クライマックスは夜空を焦がす 「鳥居焼」が行われ、幻想的です。







私が大好きな食べ

ものは、「今帰仁スイカ」。 とにかく甘くてフレッ シュ! 1年中収穫ができ るんですよ。緑と赤の クリスマスカラ―なので プレゼントやお歳暮と

> ↑今帰仁スイカ 手つかずの自然と美しい海が 広がる私たちの村。特におススメの 「今帰仁城跡」は、世界遺産に登録 されている神秘に包まれた史跡 です。桜の名所としても有名で、多く の人で賑わう観光スポットです。

今帰仁からマチオモイ

今帰仁郵便局長 指宿 禎志



12月 東京

六本木からマチオモイ

六本木ヒルズ郵便局長 安嶋 政幸

↓安嶋局長



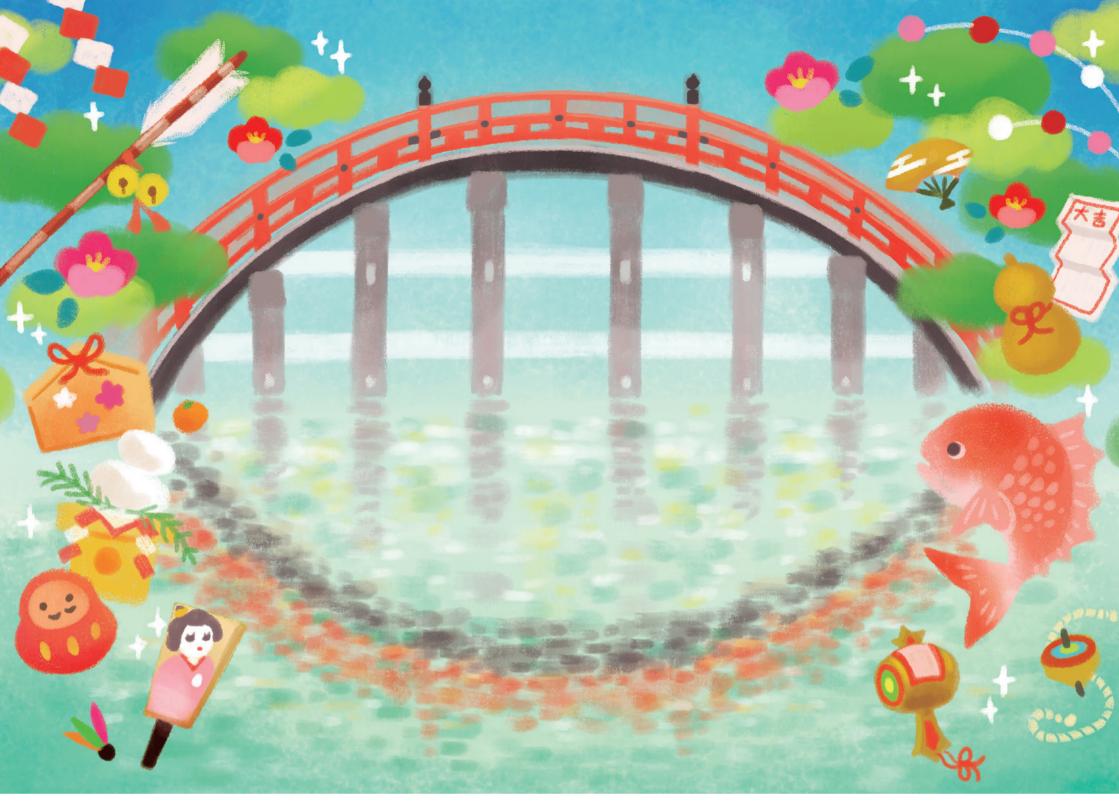
「江戸前天ぷら」は、最高ですよ。ごま油 と新鮮な魚介類を使い、高温で手早く

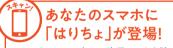
素材の旨味を閉じ込める、江戸の伝統

的な職人技。揚げたてをサクッ、日本酒を飲みながら食べるのが 大好きです!

私の大好きな場所は、当郵便局のある「六本木ヒルズ展望台」 です。街並みを一望できる非日常的な体験は、空を飛んでいるかの よう。昼間は遠くまで見渡せて、気分も晴れやかに。夜になると煌び 出典港区オープンデータカタログサイト(2017年空撮写真 やかで幻想的な大都会の夜景に包まれます。







「はりちょ」が登場!
スマートフォンで右の二次元コードを読み込む
と、ブラウザ内カメラが起動します。カメラを
絵柄にかざすと、はりちょが登場します。
詳細は本カレン



^{すみよし} **住吉帖**/栞子(イラストレーター)

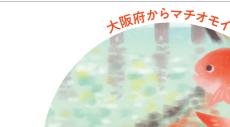
すみよっさんのあるマチ。

住吉という地名は、住吉大社に由来するそうです。初詣といえば、地元では「すみよっさん」。子どものころは家族でよくお参りにいきました。池に掛かる大きな反橋(そりばし)、通称「太鼓橋」は、すみよっさんの象徴です。地面と水面の境目が分からないほど幻想的なその姿を、そっと絵に写しとりました。



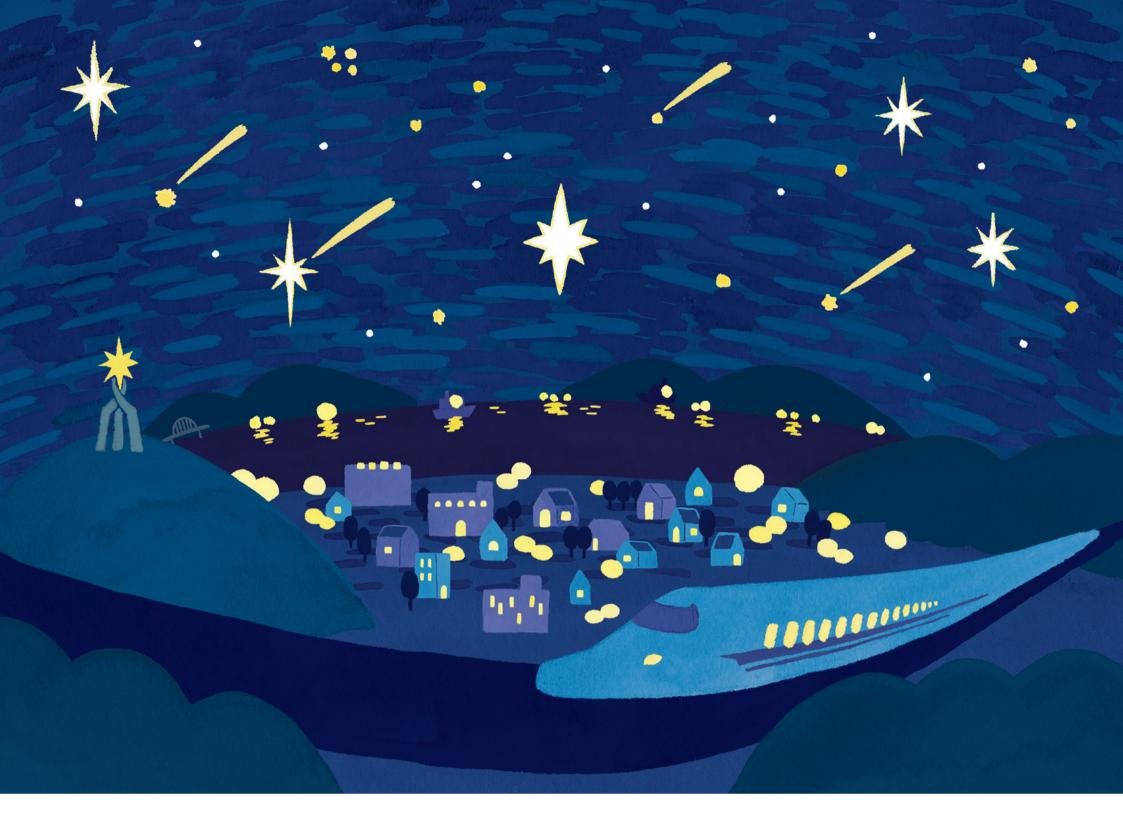
| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
|-----|--------|-----|-----|-------------|-----|-----|
| 28 | 29 | 30 | 31 | 1 元日 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12成人の日 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |











₽ 郵便局



スマートフォンで右の二次元コードを読み込む と、ブラウザ内カメラが起動します。カメラを 絵柄にかざすと、はりちょが登場します。



詳細は本カレンダー裏表紙へ!

くだまつ帖/Haiji(イラストレーター)

星と人のやさしさが降る、マチ。

「松の木に星が降った」という伝説から、私の出身地・下松市は「星降るまちくだまつ」と呼ばれています。マチには、星の塔や笠戸大橋、瀬戸内の幸、N700系などの新幹線を作っている企業もありますが、なんといっても人の良さが自慢。夜空のもと、人々が思いやりを持って慎ましく暮らす様子を描きました。



| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
|-----|---------|-----|------------|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 1 1 建国記念の日 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23天皇誕生日 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |











₽ 郵便局



スマートフォンで右の二次元コードを読み込むと、ブラウザ内カメラが起動します。カメラを 回答を発 絵柄にかざすと、はりちょが登場します。 詳細は本カレン



きみつ帖/東海林ミモザ(刺繍作家)

ミモザの揺れるマチ。

国際女性デー (3/8) のシンボルとして、よく見かけるようになったミモザ。 君津市ではその栽培に力を入れています。 黄色いボンボンとしたお花は、 冬から春に移り変わる季節の象徴のようで、皆に元気を与えてくれます。私の 名前 (ミモザ) の由来でもあり、なんだか愛おしい存在なのです。



| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
|-----|-----|-----|-----|-----|--------|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20春分の日 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 |

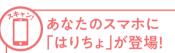
2 Non Yue Wed Thu Fri Sat 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28





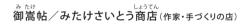






スマートフォンで右の二次元コードを読み込むと、ブラウザ内カメラが起動します。カメラを 絵柄にかざすと、はりちょが登場します。





祭りに湧きあがるマチ。

研えているとのが、なく、。 御嵩町には、1,000年以上続く「御嵩薬師祭礼(みたけやくしさいれい)」があります。 「蝿追(はいおい)」と呼ばれる人(地元では皆、ハーオーと呼ぶ)と獅子の掛け合い、 そして、蝿追が持つ樒(しきみ)で頭を叩いてもらう厄除けが見どころです。皆、我先にと 頭を出して盛り上がります。中には泣いちゃう子も! 小さい町ながら皆に愛されている このお祭り。もっと広く知ってもらえたら。そんな想いを込めて絵にしました。

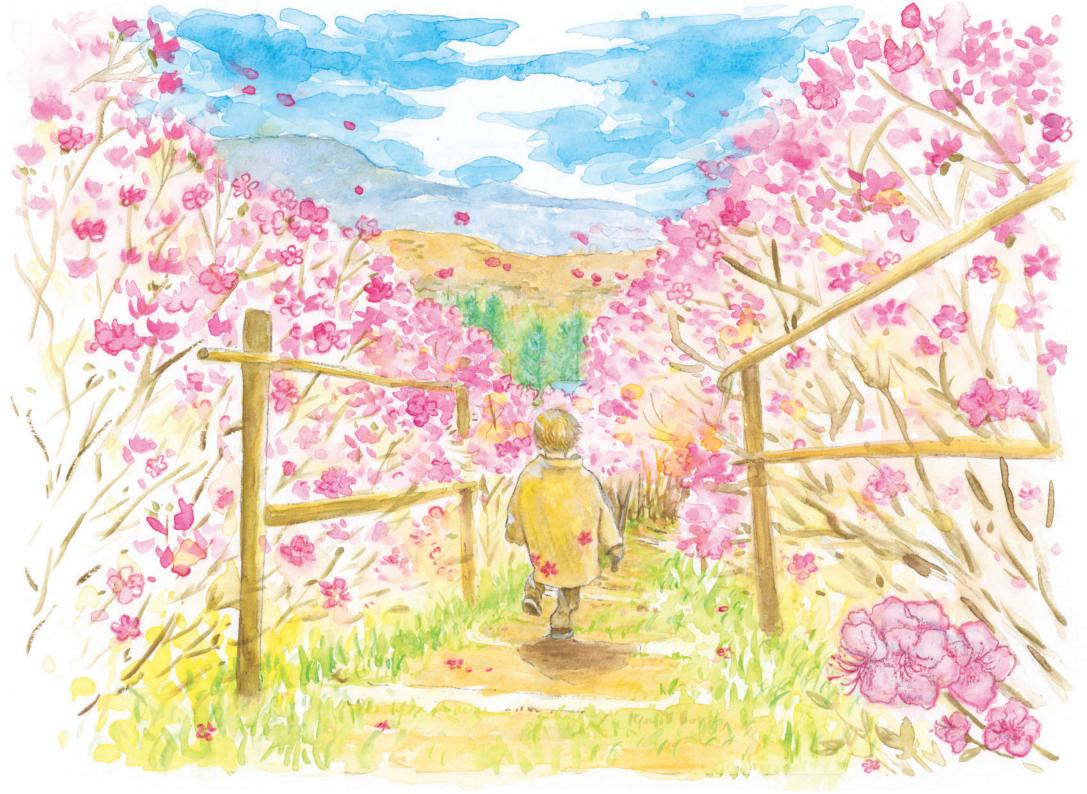


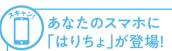
| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat | | |
|-----|-----|-----|--------|-----|-----|-----|--|--|
| 29 | 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | | |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | | |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | | |
| 26 | 27 | 28 | 29昭和の日 | 30 | 1 | 2 | | |











スマートフォンで右の二次元コードを読み込むと、ブラウザ内カメラが起動します。カメラを 絵柄にかざすと、はりちょが登場します。



る ベ しべ 留辺蘂帖/おくだなつみ(アーティスト・絵描き)

花のトンネルに包まれるマチ。

北海道の大自然に感動し、福岡から移住しました。この絵は、留辺蘂町にある エゾムラサキツツジの大群落、風と花と虫たちが笑い合う、物語のワンシーン のような花のトンネルが広がります。保護のため開花の時期だけしか入山 できませんが、ここに宿るたくさんの愛おしい、を感じてください。



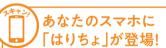
| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
|---------|----------------|---------|--------|-----|-----|------------|
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 1 | 2 → 郵便貯金の日 |
| 3 憲法記念日 | 4 みどりの日 | 5 28508 | 6 振替休日 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24/31 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |











はりちょ」が登場! 点点に スマートフォンで右の二次元コードを読み込む と、ブラウザ内カメラが起動します。カメラを 回答を発 絵柄にかざすと、はりちょが登場します。





く ま こうげん 久万高原帖/小山ひなた(グラフィックデザイナー)

姉妹でお魚になったマチ。

家から車で3時間。久万高原町は、祖父が生まれ育った地域でもあります。山間を走り、橋を渡ると見えてくる大好きな場所、面河渓(おもごけい)。いつも妹と泳いだのですが、一度だけ、二人同時に潜ったときに、不思議にも川の中で呼吸ができた記憶があります。「お魚になった日」として、今でも姉妹で思い出話をします。

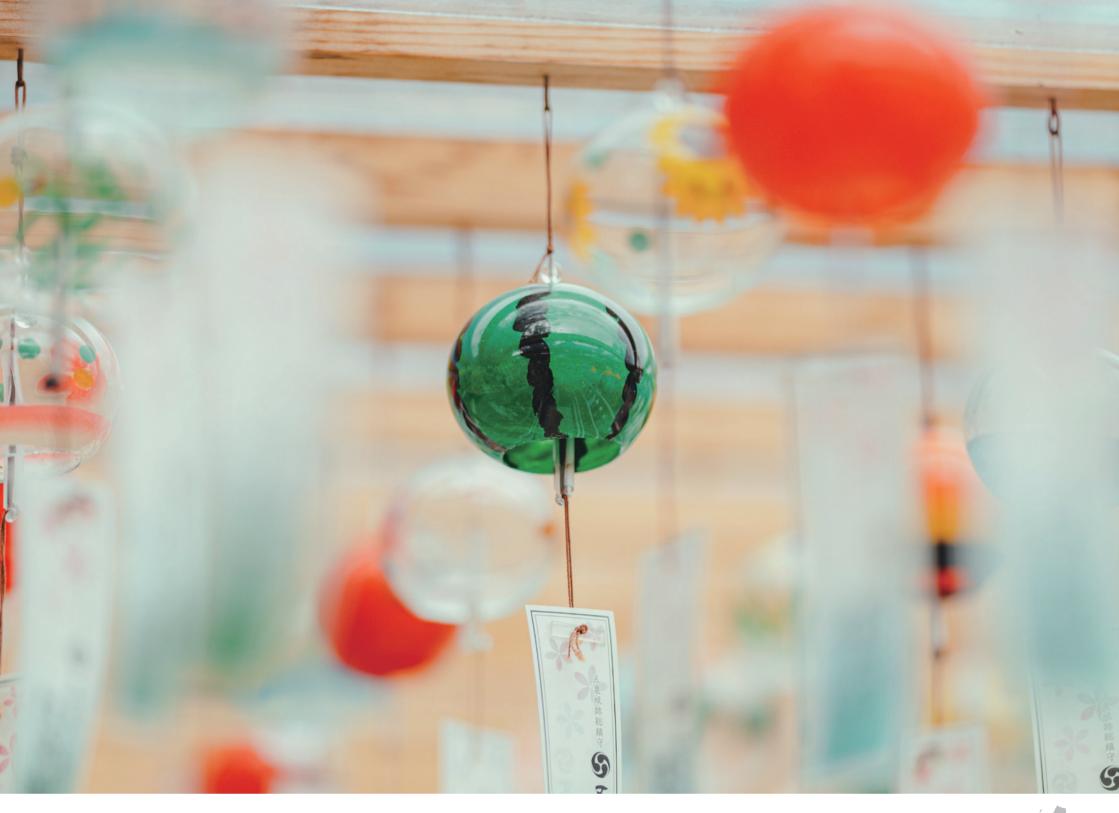


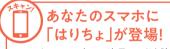
| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 |





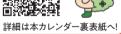






はりちょ」が登場! スマートフォンで右の二次元コードを読み込む と、ブラウザ内カメラが起動します。カメラを 回答は登録 絵柄にかざすと、はりちょが登場します。





ご せん せいの しゅう 五泉帖/清野 柊(フォトグラファー)

風鈴が夏を告げるマチ。

五泉八幡宮で夏に行われる「夏詣 七夕風鈴祭☆天の川巡り」のワンシーンです。約5,000個の風鈴が奉納されています。近くを通ると聞こえる鈴の音が、夏を訪れを知らせます。小さいころは見上げていた風鈴が、今では頭にあたりそうになることがあり、自分も大きくなったなと成長を感じます。皆さんも訪れてみてください。



| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
|-----|-------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20海の日 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 |

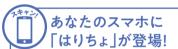












スマートフォンで右の二次元コードを読み込むと、ブラウザ内カメラが起動します。カメラを 絵柄にかざすと、はりちょが登場します。



詳細は本カレンダー裏表紙へ!

※たば 双葉帖/前田香織(グラフィックデザイナー)

盆踊りの歌い手だったマチ。

双葉町で、子どものころから盆幣りの歌い手をしてきました。櫓(やぐら)の上からは、色とりどりの浴衣やハッピ、アロハシャツ・・・双葉町民盆踊大会は各地区、団体、地域企業が集う町総出の賑わいでした(イラストは2005年に参加した方々の衣装の一部)。東日本大震災を経て、いっそう愛おしく感じています。



| 0 | 0.0 | T | \\\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | Wod Thu Eri | | | |
|-------|-------|----------|---------------------------------------|-------------|-----|-----|--|
| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat | |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | |
| 9 | 10 | 1 1 шов | 12 | 13 | 14 | 15 | |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | |
| 23/30 | 24/31 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | |



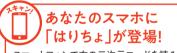












スマートフォンで右の二次元コードを読み込むと、ブラウザ内カメラが起動します。カメラを 絵柄にかざすと、はりちょが登場します。



かつぬま帖/並木 淳(グラフィックデザイナー)

ぶどう畑の広がるマチ。

周囲の山々からの気持ち良い風が吹き抜ける、甲府盆地東の傾斜地には、私の大好きなぶどう畑の美しい風景が広がっています。奈良時代から、ぶどう栽培が始まったといわれる甲州市勝沼。ワイナリーの数が日本一であることは、山梨県民の誇りです。近年では夏の暑さ日本一を競い合う、この勝沼のマチで育った美味しいぶどうを、ぜひ食べに訪れてみてください。



| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
|-----|---------|---------|--------|-----|-----|-----|
| 30 | 31 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 敬老の日 | 22国民の休日 | 23秋分の日 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 |













₽ 郵便局



スマートフォンで右の二次元コードを読み込む と、ブラウザ内カメラが起動します。カメラを 絵柄にかざすと、はりちょが登場します。





詳細は本カレンダー裏表紙へ!

な きじん 今帰仁帖/ヒノアイ(グラフィックデザイナー)

シーサーが見守るマチ。

この絵は、沖縄北部にある今帰仁村の、明るい日差しに照らされた漆喰の家と、門番をするシーサーです。あるとき、散歩をしながら、赤瓦の屋根と、水色の漆喰の壁の鮮やかなコントラストに目を惹かれました。故郷である沖縄の、自然と暮らしが色濃く残るこのエリアは、私の原風景です。



| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
|-----|----------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| 27 | 28 | 29 | 30 | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 ^{スポーツの日} | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

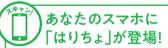












スマートフォンで右の二次元コードを読み込む と、ブラウザ内カメラが起動します。カメラを 絵柄にかざすと、はりちょが登場します。



をくしま 屋久島帖/西田真菜(イラストレーター)

ヤクシカの親子に逢えるマチ。

半年間だけ暮らした南の離島、屋久島。私がよく散策したのは、集落から近い 亜熱帯植物の森でした。ある日、森の中でスケッチをしていると、ヤクシカの 親子に遭遇。最初はあちらも警戒している様子でしたが、静かにスケッチを 続けていると、また歩き始めました。自然をともにできる時間が心地良かったです。



| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
|-----|-----------|--------|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 3 文化の日 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 勤労感謝の日 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

10 Sun Mon Tue Wed Thu Fri Sat 27 28 29 30 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 **25** 26 27 28 29 30 **31**

₽ 郵便局

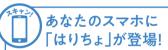








1 2 令和8年 2026



スマートフォンで右の二次元コードを読み込む と、ブラウザ内カメラが起動します。カメラを 絵柄にかざすと、はりちょが登場します。





ろつぼん ぎ 六本木帖/沢田ひろみ(カメラマン)

イルミネーションに踊るマチ。

雨が降る冬の夜の六本木。雨粒が次々に落ちる舗道はイルミネーションに照らされてキラキラと光り、行き交う人の傘は雨をボンボンと弾きます。その先にはオレンジに輝く東京タワー。昼には決して見ることのできない、クリスマス近い六本木の風景がまるでファンタジーのように私の先に広がっていました。



| | | | | | | , |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Sun | Mon | Tue | Wed | Thu | Fri | Sat |
| 29 | 30 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 1 | 2 |

 Sun
 Mon
 Tue
 Wed
 Thu
 Fri
 Sat

 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7

 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14

 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21

 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28

 29
 30
 1
 2
 3
 4
 5





